

FUTBOL DESFILE DE EQUIPOS

CLÁSICOS DEL CINE presenta:

ZORRO

POR WALT DISNEY

CLÁSICOS DEL CINE — Año XII — Nº 181 — 15 de mayo de 1968.—("ZORRO").—© Copyright, 1960, by Walt Disney Productions.—Revista quincenal editada en México, por convenio con Walt Disney Productions.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S. A.".—Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal 10500.—México 1, D. F.—Directora de esta Publicación: Josefina Heredia M.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S. A., División Revistas Infantiles.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal M-10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: $ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7106.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

WALT DISNEY

ZORRO

"LA TESTIGO HUIDIZA"

UNA NOCHE... EN EL PUEBLO DE LOS ÁNGELES... RITA LAGOS SE DISPONÍA A CERRAR SU TIENDA DE FLORES, CUANDO...

¡ERES UN BRIBÓN Y UN...! DURANTE TODOS ESTOS AÑOS ME HAS ESTAFADO.

ES QUE... NO HABÍA REMEDIO... PERDÍ... MI DINERO EN EL JUEGO, PERO...

¡OOH! EL SEÑOR PAZ Y EL SEÑOR SHARP RIÑEN EN SERIO.








SHARP SE VUELVE AL OÍR EL GRITO, Y...
¡ME HA VISTO ELLA!


ATERRORIZADA, RITA LAGOS SE ECHA A CORRER POR LA CALLE...
DEBO CORRER, O ME ALCANZARÁ.


MÁS TARDE...
¡SEÑOR SHARP! ¿QUÉ HA PASADO?
A MI... AMIGO PAZ...


UN HOMBRE VINO Y LE DISPARÓ AQUÍ FRENTE A MÍ... ES HORRIBLE...
¿POR QUÉ TIENE LA PISTOLA?


PO-PORQUE YO LO IBA... A... PERSEGUIR.
¡CLARO, TONTO! ¿CREES QUE EL SEÑOR SHARP SERÍA CAPAZ DE LIQUIDAR A SU AMIGO?


¿VIO AL HOMBRE QUE LO ATACÓ?
SI... ERA ALTO... MORENO... TRAÍA UN TRAJE NEGRO Y UN ANTIFAZ.


¡CABO REYES! MANDE POR MÁS LANCEROS PARA BUSCARLO POR TODO EL PUEBLO.
AHORA MISMO, SARGENTO.


ESTOY A SALVO POR UN TIEMPO, SI ESA MUCHACHA NO HABLA... TENGO QUE HALLARLA.


MIENTRAS TANTO, DON DIEGO DE LA VEGA Y BERNARDO, SU SIRVIENTE, SALEN DE LA HOSTERÍA...
VAMOS, BERNARDO, QUE SE HACE TARDE PARA LLEGAR A LA HACIENDA.


MI PADRE ESTARÁ PENSANDO QUE...
TUUD


POR FAVOR... DÉJEME IR... ESTOY BIEN, SEÑOR.
ESTÁ USTED MUY NERVIOSA. ¿QUÉ LE PASA?


NADA... ES QUE TENGO PRISA, ES TODO.
¿NO ES USTED LA SEÑORITA DE LA FLORERÍA, RITA LAGOS?


SÍ, YO SOY Y AHORA DÉJEME IR, SEÑOR.
DÉJEME QUE LA LLEVE EN MI COCHE, SEÑORITA, ES TARDE Y...


NO, DEBO IRME YA, GRACIAS.
¡QUÉ RARO! ESTOY SEGURO QUE ESA MUCHACHA HUYE.


CUANDO DON DIEGO Y BERNARDO SE APRESTABAN A SUBIR...
¡ALTO AHÍ! ¡NO SE MUEVAN!


PERO ¿QUÉ ES ESTO? YO SOY...
¡A CALLAR, Y LEVANTE LAS MANOS!


¡TONTOS!... ¿QUÉ ESTÁN HACIENDO AHORA?
ES ALTO Y MORENO.


ÉSTE DEBE SER EL QUE BUSCAMOS.
¡TONTOS! ÉL ES DON DIEGO DE LA VEGA.


NOSOTROS NO SABÍAMOS, Y COMO SE...
MIL PERDONES, DON DIEGO, NO SÉ QUÉ VOY A HACER CON ESTA GENTE... DISCÚLPELOS.


¿QUÉ HA PASADO, SARGENTO GARCÍA?
ESTAMOS BUSCANDO AL MALHECHOR QUE HA LIQUIDADO AL SEÑOR PAZ.


¿EL... AMIGO DEL SEÑOR SHARP? ¿CÓMO SUCEDIÓ?
PUES... EL SEÑOR SHARP DICE QUE ENTRÓ UN HOMBRE, LE DISPARÓ Y HUYÓ.


DIEGO SE ACUERDA DE LA CHICA...
¿ESTÁ SEGURO DE QUE FUE UN HOMBRE?
SÍ, SEÑOR VEGA. EL SEÑOR SHARP LO VIO MUY BIEN, PUES NOS LO HA DESCRITO.


NO SE PREOCUPE, DON DIEGO. ESE MALHECHOR NO SE ME ESCAPARÁ. YA LO VERÁ.


¿NO TE PARECE RARO? PRIMERO LA MUCHACHA, Y DESPUÉS EL TENIENTE NOS CUENTAN LO MISMO...


MÁS TARDE, EN EL RANCHO DE SHARP...
LA HE BUSCADO POR TODOS LADOS. SEGURAMENTE SE ESCONDIÓ.


DEBEN DE HALLARLA ANTES DE QUE HABLE.
¿Y... A CAMBIO DE ESO?...


LES PAGARÉ LO SUFICIENTE PARA QUE TRATEN DE HACERLA OLVIDAR TODO LO QUE HA VISTO...


PERO EN EL PUEBLO...
LO HEMOS BUSCADO TODA LA NOCHE Y NO LO HALLAMOS, PARECE QUE DESAPARECIÓ.
¡QUÉ LÁSTIMA, SARGENTO!
¡MMM! ESA CHICA DEL VELO ME ES CONOCIDA...


¿A DÓNDE VA AHORA CON TANTA PRISA, DON DIEGO?... ¡ESPERE!
NO PUEDO ESPERAR, SARGENTO. NECESITO HACER ALGO.


DIEGO SE ACERCA AL CARRUAJE.
LAS INICIALES SON LAS MISMAS QUE LAS DE RITA LAGOS.
R. L.


¿POR QUÉ SE QUERRÁ IR RITA?


ENTONCES DON DIEGO EMPIEZA A INVESTIGAR.
SÍ, DON DIEGO, RITA SE HA IDO. ES QUE... SE INTERESAN MUCHO POR ELLA.
¿QUÉ QUIERE DECIR?


DOS HOMBRES, NO HACE MUCHO, ME PREGUNTARON POR ELLA CON MUCHA INSISTENCIA, DON DIEGO.


NO PARECÍAN MUY AMISTOSOS. YO CREO QUE RITA ESTÁ EN PELIGRO... ASÍ LO ENTIENDO.
¿Y LES DIJO A DÓNDE SE FUE RITA?


NO, DON DIEGO. YO SÓLO SÉ QUE SE HA IDO, PERO NO SÉ A DÓNDE.
¿NI A SUS AMIGOS LES DIJO QUE SE IBA? ¡ES MUY RARO!...


DIEGO SE VA INTRIGADO...
ESTOY SEGURO DE QUE RITA LAGOS ESTÁ LIGADA AL INCIDENTE DEL SEÑOR PAZ, BERNARDO...


COMO ZORRO QUIZÁ PUEDA AVERIGUAR LO QUE ESTÁ PASANDO.


LUEGO...
QUIZÁ LOGRE ALCANZAR LA DILIGENCIA... NOS VEREMOS EN LA HOSTERÍA DE CAPISTRANO.


ZORRO SE VA A TODO GALOPE CON SU CABALLO.
¡CORRE, "TORNADO"! TENGO PRISA.


TOMANDO ATAJOS, ZORRO LLEGA...

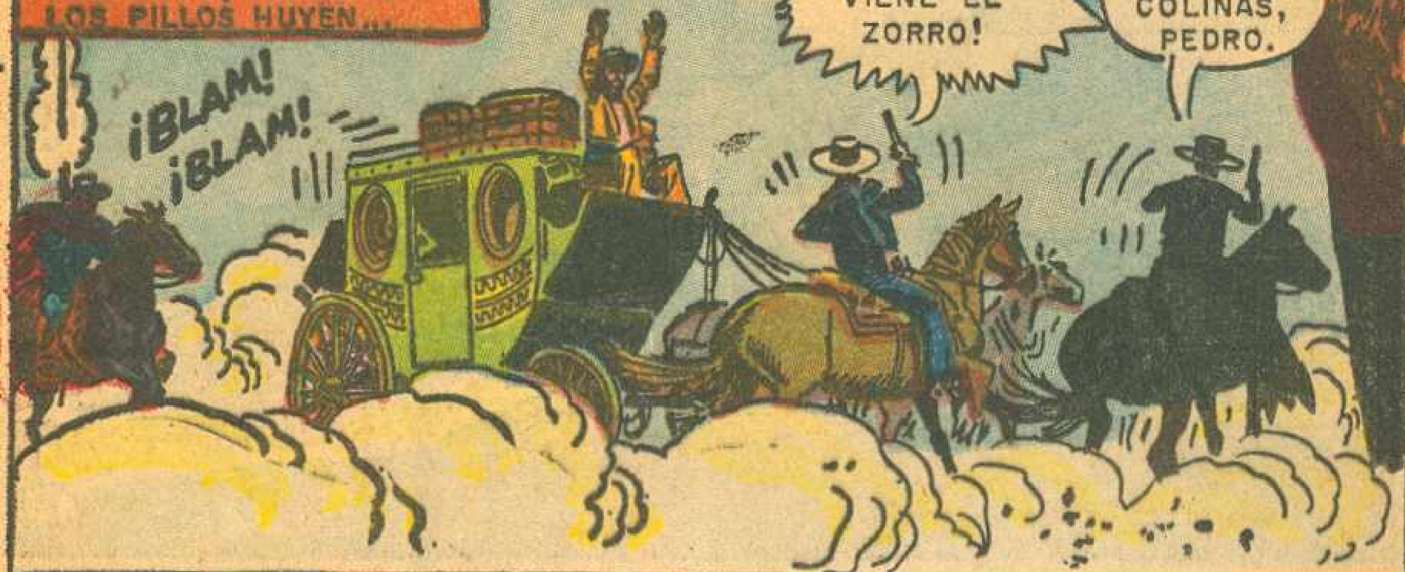

EN ESE MOMENTO ZORRO DISTINGUE LA DILIGENCIA, PERO...
DOS HOMBRES SIGUEN LA DILIGENCIA.


¡EA, "TORNADO"! TENEMOS QUE DETENERLOS.


LOS MALHECHORES ALQUILADOS SIGUEN LA DILIGENCIA...
¡APRISA, QUE TENEMOS QUE DETENERLA!


BLAM
BAM
¡ALTO! ¡NADIE SE MUEVA!


PARECE QUE LLEGUÉ JUSTO A TIEMPO.
BLAM
BLAM


CUANDO EL COCHERO DETIENE A LOS CABALLOS, VE CÓMO LOS PILLOS HUYEN...
¡BLAM! ¡BLAM!
¡CORRE! ¡QUE AHÍ VIENE EL ZORRO!
¡APRISA! A LAS COLINAS, PEDRO.


¡RÁPIDO, "TORNADO"!


SE ESCAPARON... DEBEN HABERSE IDO POR ATRÁS DE ESAS ROCAS.


MÁS TARDE, ZORRO REGRESA A DONDE ESTÁ LA DILIGENCIA...
NO ME HAGA DAÑO, SEÑOR ZORRO, POR FAVOR.
YO NO VENGO A HACERTE DAÑO.


PENSÉ QUE USTED ERA...
YO VENGO PERSIGUIENDO A ESOS DOS HOMBRES.


NO SÉ QUÉ PASA. YO NO TRAIGO NADA DE VALOR. SÓLO TRAIGO PASAJEROS.
POSIBLEMENTE UNO DE SUS PASAJEROS ES DE VALOR, ¿NO LO CREE?


¿ESTÁN BIEN TODOS?... ME ALEGRO.
POR FORTUNA, SÍ.


¿QUÉ SUCEDE AQUÍ?... Y USTED ¿QUIÉN ES?
¡OH! NO SE PREOCUPE... YA NO LO MOLESTARÉ... SIGA TRANQUILO SU VIAJE Y PERDONE.


PERO... NO SE VAYA A DETENER, AMIGO, PUES ESOS HOMBRES PUEDEN VOLVER.
¡OH, NO! ME IRÉ COMO EL VIENTO.


EMPERO, SEGUIRÉ VIGILANDO; NO SEA QUE REGRESEN ESOS HOMBRES.


DENTRO DE LA DILIGENCIA, RITA LAGOS IGNORA QUE ZORRO VIENE CUIDÁNDOLA.
SI TAN SÓLO UN HOMBRE COMO ZORRO ME DIERA SU PROTECCIÓN.


MÁS TARDE, EN LA HOSTERÍA...
POR FORTUNA, NO HA PASADO NADA TODAVÍA, PERO FALTA MUCHO PARA SAN DIEGO.


Y BERNARDO LE PREGUNTA...
¿QUIERES SABER MIS PLANES? SON MUY SIMPLES... TOMARÉ LA DILIGENCIA.


RITA SE IRÁ SOLA DESDE AQUÍ. QUIZÁ PUEDA HABLARLE Y ME DIGA QUÉ FUE LO QUE PASÓ REALMENTE EN CASA DEL SEÑOR SHARP.


NO SÉ TODAVÍA SI RITA ESTÁ HUYENDO POR ALGO QUE VIO, O POR ALGO QUE HIZO. ESPERO PODER AVERIGUARLO DURANTE EL VIAJE.


TÚ NOS SEGUIRÁS EN LA CARRETA... "TORNADO" IRÁ MUY CERCA PARA QUE, EN CASO NECESARIO, TE PUEDAS TRANSFORMAR EN ZORRO.


DIEGO SUBE A LA DILIGENCIA...
¿TODOS LISTOS? LA DILIGENCIA SALE EN UN MOMENTO.


LA DILIGENCIA SIGUE SU VIAJE...


DENTRO...
¡DON DIEGO DE LA VEGA! ¿QUÉ HACE USTED, POR AQUÍ?
TENGO UN ASUNTO EN SAN DIEGO.


PERO... USTED, ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO EN ESTA DILIGENCIA? CADA VEZ QUE NOS VEMOS PARECE QUE TIENE PRISA.
¡POR FAVOR, DON DIEGO! NO ME SIENTO BIEN.


¿CANSADA?... MÁS BIEN PARECE ESTAR ASUSTADA, SEÑORITA. ¿DE QUIÉN ESTÁ HUYENDO?
ESO NO LE INTERESA, DON DIEGO.


DÍGAME LO QUE LE PASÓ AL SEÑOR PAZ.
NO SÉ DE QUE ESTÁ USTED HABLANDO.


SÍ LO SABE, SEÑORITA. EL SARGENTO GARCÍA BUSCA A UN HOMBRE, PERO QUIZÁ SEA UNA MUJER QUIEN DISPARÓ CONTRA EL SEÑOR PAZ... ¿QUÉ OPINA?
SÓLO VI LO QUE PASÓ...


¿VIO USTED CUANDO LO LIQUIDARON, RITA?
SÍ... SÍ... LO VI... PERO NO PUEDO DECIRLES MÁS.


¿POR QUÉ NO SE LO DIJO AL SARGENTO GARCÍA?
PORQUE TENÍA... MIEDO...


¿DEL ENMASCARADO?
NO ERA NINGÚN ENMASCARADO. ERA EL SEÑOR SHARP.
PERO DEBÍA DE HABER INFORMADO A LA POLICÍA... ERA SU DEBER.
YO NO QUIERO MORIR.


EL COCHERO ME DIJO LO QUE PASÓ EN EL CAMINO. ESOS HOMBRES VENÍAN TRAS DE USTED, RITA, ¿NO SE DA CUENTA?
YA NO PUEDO VOLVER ATRÁS.

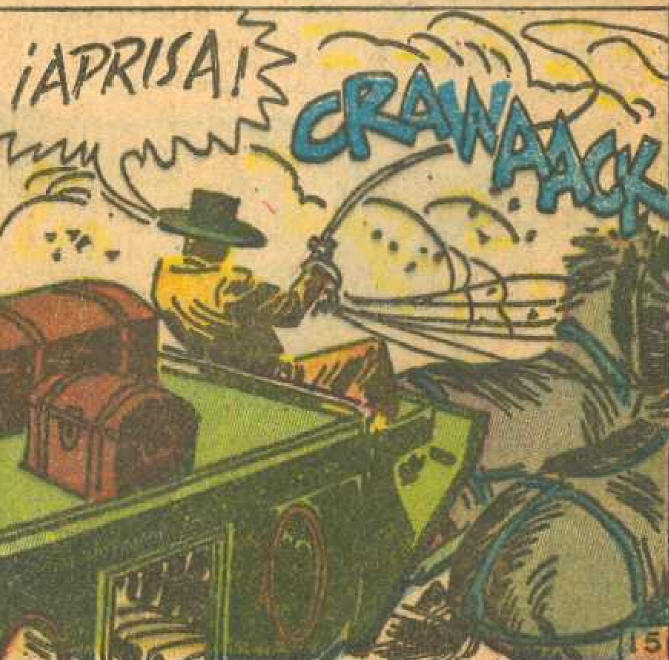

LO INTENTARÁN DE NUEVO, RITA... NO PUEDE HUIR TODA LA VIDA... PIÉNSELO.
DÉJEME EN PAZ, SE LO SUPLICO.


LOS DOS VIAJAN EN SILENCIO POR DOS HORAS Y...
AHÍ VIENEN LOS MALHECHORES OTRA VEZ.


DIEGO AVISA AL COCHERO...
¡APRISA! QUE AHÍ VIENEN OTRA VEZ ESOS MALEANTES.


EL COCHERO SE APRESURA...
¡ARRE! ¡ARRE!


MIENTRAS, BERNARDO AGUARDA...
DEBO ACERCARME... DON DIEGO PUEDE ESTAR ESPERÁNDOME.


¡APRISA!
CRAAAACK

LOS MALHECHORES DAN ALCANCE AL CARRUAJE, CUANDO ÉSTE CORRE CERCA DE LA PLAYA...

YA CASI LLEGAMOS, PEDRO.

ELLA NO SE NOS PODRÁ ESCAPAR.

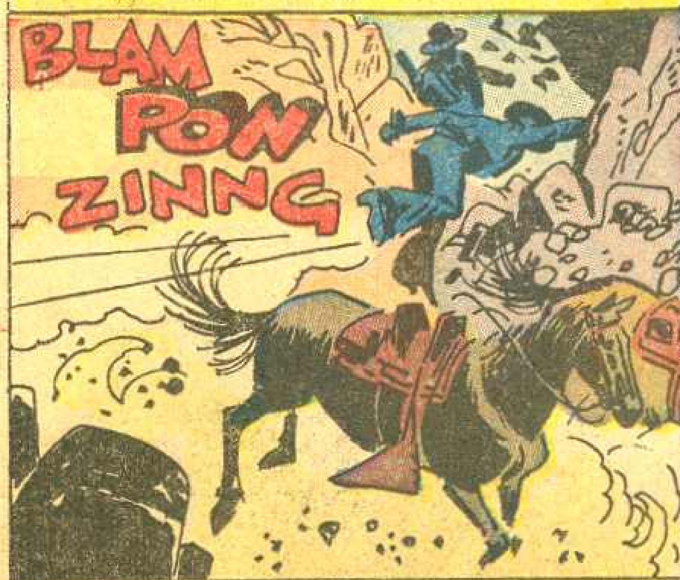





EL COCHERO NO PUEDE CONTROLAR LA DILIGENCIA...
CRACK
BUMP
¡VAM!!..
RUMBLE
¡VAM!


¡TENDREMOS QUE PELEAR CON ELLOS!
KRAK
BANG
ZINGGGG


¡DEBAJO DEL ASIENTO HAY OTRA ARMA!
PON


LOS MALHECHORES SE TIRAN AL SUELO PARA CUBRIRSE...
BLAM
PON
ZINNG


NO NOS PODEMOS ACERCAR MÁS.
¡NO IMPORTA! ELLOS NO SE PUEDEN MOVER DE ALLÍ.


EL SOL YA SE ESTÁ PONIENDO... CUANDO OSCUREZCA LOS ATACAREMOS.


EL SILENCIO HACE QUE LOS TRES SOSPECHEN...
¿POR QUÉ YA NO DISPARAN, DON DIEGO? ¿QUÉ LES PASARIA?
DEBEN ESTAR ESPERANDO QUE OSCUREZCA.

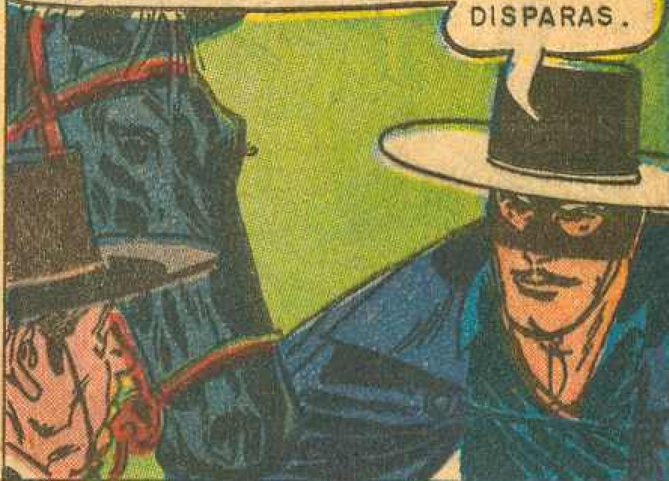

NOS TIENEN ATRAPADOS Y, SI ESCAPÁSEMOS A PIE, NOS VERÍAN ENSEGUIDA.
SÍ.


¿Y SI LO INTENTASE YO SOLO POR EL LADO DE LA PLAYA? NO ME VERÍAN Y PODRÍA TRAER AYUDA.


ES MEJOR QUE SE QUEDE AQUÍ CONMIGO Y ME AYUDE, DON DIEGO...
¡NO! ES MEJOR HACER LO QUE YO DIGO.


¿CREE USTED QUE REGRESE DON DIEGO?
NO LO SÉ, SEÑORITA... HE OÍDO DECIR QUE DON DIEGO ES UN COBARDE... ESPERO QUE NO SEA CIERTO Y QUE REGRESE. RECE USTED POR ÉL.


DIEGO SE REÚNE CON BERNARDO...
ME ALEGRO DE QUE NADIE TE HAYA VISTO... HAY QUE APRESURARSE, PUES PRONTO OSCURECERÁ.


RÁPIDAMENTE, DIEGO SE PONE SU DISFRAZ DE ZORRO.
QUÉDATE AQUÍ, BERNARDO. YO TE DARÉ LA SEÑAL, CON UN DISPARO. ENTONCES TÚ TAMBIÉN DISPARAS.


Y CUANDO OSCURECE...
ESPERO QUE NO SEA MUY TARDE.


ENTRE TANTO...
CREO QUE VI ALGO QUE SE MOVÍA POR EL LADO DE LA PLAYA.
¡SSSH!...


LOS MALHECHORES SE MUEVEN CAUTELOSOS EN LA OSCURIDAD.
AHORA ES EL MOMENTO DE ATACAR.


CUANDO PEDRO SE PREPARA...
CRACK
¡AAAAY!


EL OTRO CORRE A ESCONDERSE...
BLAM
ÉSTA ES LA SEÑAL, BERNARDO.


Y BERNARDO EMPIEZA A DISPARAR LO MÁS APRISA QUE PUEDE...
???
¡NO PUEDEN ESCAPAR! ESTÁN RODEADOS...
BANG BANG BA


UNO DE LOS PILLOS TRATA DE ESCAPAR Y. . .
NO ME ATRAPARÁN.


¡TRAS ÉL, "TORNADO"!




TUUD!


HA TERMINADO LA ESCARAMUZA, ¿NO CREE?...
SOCK


LUEGO...
GRACIAS POR TODO, SEÑOR ZORRO, NO SABE CÓMO SE LO AGRADEZCO.
LE VOY A AYUDAR A ARREGLAR LA RUEDA PARA QUE PUEDA SEGUIR SU VIAJE.


AL POCO RATO, LA DILIGENCIA PARTE... EN EL CAMINO VEN A DON DIEGO...
TRATÉ DE BUSCAR AYUDA, RITA...PERO, ¿QUÉ PASÓ? ¿YA CAPTURARON A LOS PILLOS?
ZORRO LOS CAPTURÓ. YA NO NECESITAMOS DE SU AYUDA, SEÑOR DE LA VEGA.


VAMOS A LLEVARLOS A LA PRISIÓN, Y YO REGRESO A LOS ÁNGELES A HACER DECLARACIONES EN CONTRA DEL SEÑOR SHARP... ZORRO FUE QUIEN ME CONVENCIÓ, NO USTED.


NO ME IMPORTA, CON TAL QUE EL RESULTADO SEA EL MISMO. NO TODOS PUEDEN SER TAN VALIENTES COMO ÉL, SEÑORITA LAGOS...

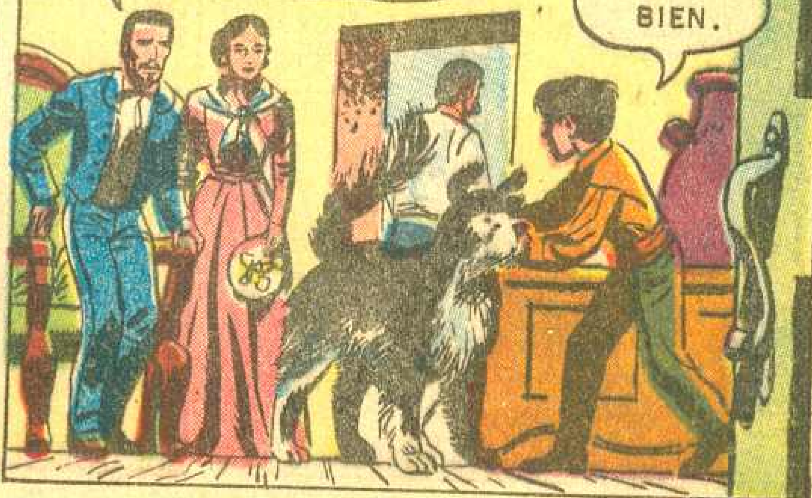
"CHICO"

EL PERRO CARIÑOSO

EN LA ANTIGUA CALIFORNIA LA HOSPITALIDAD ERA UNA REGLA. HABÍA MUY POCAS HACIENDAS, Y LOS RANCHEROS DABAN ALBERGUE...



















PABLITO SALE SIN SER VISTO...



Y SE VA AL ESTABLO, EN DONDE ESTÁ SU PERRO.







PABLITO Y "CHICO" ENTRAN Y...



Y EL CARIÑOSO "CHICO" ACTÚA COMO SIEMPRE...













EL "PADRE" ES SUJETADO Y LOS LANCEROS SON LLAMADOS.





WALT DISNEY

ZORRO

UN VERDADERO AMIGO

UNA NOCHE, EL SARGENTO GARCÍA ESTABA VIGILANDO A UNOS PRESOS POLÍTICOS EN EL CUARTEL...

ZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ

...CUANDO...

CRASH

¿QUÉ?

¿QUÉ ES ESTO?

¡UNA NOTA!

Si quiere capturar a Zorro y recibir la recompensa, véame en el Paso de la Soledad al anochecer.

Un Amigo

ES INCREÍBLE QUE ESTO PUEDA SER CIERTO. AL FIN VOY A APREHENDER A ESE ZORRO.

Y ASÍ... EL BUEN SARGENTO VA A LA CITA...

YA LLEVO VEINTE MINUTOS AQUÍ Y NO VEO A NADIE. ¿SERÁ UNA BROMA?

ENTONCES...

SARGENTO, ¡NO SE VAYA A MOVER! SI NO ME OBEDECE, NO LE DARÉ LA INFORMACIÓN PARA CAPTURAR A ZORRO.

LO QUE USTED DIGA, AMIGO. DÍGAME LO QUE SEPA.

ZORRO SABE QUE SE VA A LLEVAR A LOS PRESOS POLÍTICOS, Y LOS PIENSA LIBERAR.

PERO ¿CÓMO PUDO ÉL SABERLO? ¿SABE USTED CÓMO LO VA A HACER?

NO SÉ CÓMO LO AVERIGUÓ, PERO SÍ SÉ CÓMO LO VA A HACER. LE DIRÉ QUÉ TIENE QUE HACER USTED.

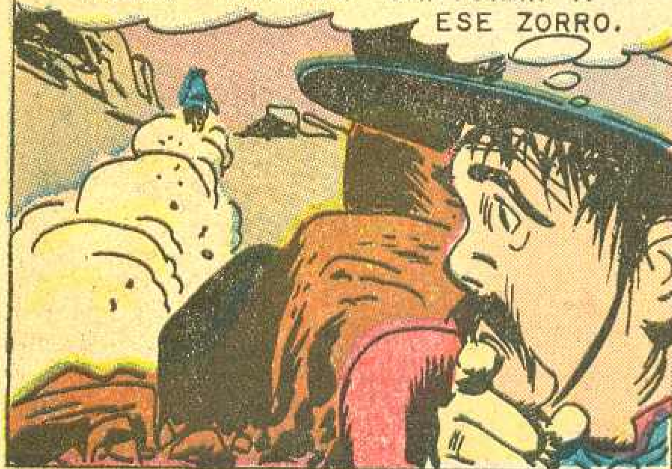
BUENO, DÍGAME YA...

A LOS PRISIONEROS LOS DEJARÁ EN EL CUARTEL, Y LUEGO USTED Y SU GENTE SE APRESTARÁN A ATRAPAR A ZORRO.

SU PLAN ESTÁ MUY BIEN. Y ¿DÓNDE ATACARÁ EL ZORRO, AMIGO?

ENTRE EL PASO DEL LÁTIGO Y EL CRUCE DE CAMINOS. DEBE LLEVAR A MUCHOS LANCEROS.

SÍ, NO SE PREOCUPE. ESTA VEZ CAPTURARÉ A ZORRO.


¡QUÉ LÁSTIMA! NO LE PUDE DAR LAS GRACIAS. BUENO, LO PRIMERO QUE TENGO QUE HACER AHORA ES PREPARARME PARA MAÑANA CAPTURAR A ESE ZORRO.


A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¿CREE USTED QUE ESTÁ BIEN DEJAR TAN SOLO EL CUARTEL?
¡CLARO QUE SÍ, TONTO! CUANDO YO DOY UNA ORDEN ES QUE ESTÁ BIEN, NO LO OLVIDE, CABO.


SÍ, MI SARGENTO, NO LO OLVIDARÉ.
YA VERÁ CÓMO ESTA VEZ SÍ ATRAPAREMOS A ZORRO.


DOS HORAS DESPUÉS...
¡OJALÁ QUE TODO SALGA BIEN! YA ME CANSÉ DE VENIR CAMINANDO.
ESTÉN BIEN PREPARADOS, NO TARDAN EN ATACARNOS, YA VERÁN.


EN ESE MOMENTO, EN EL CUARTEL...
¡AH! TODO ESTÁ SALIENDO MEJOR DE COMO LO PENSÉ. EL POBRE SARGENTO SÓLO DEJÓ A DOS DE SUS LANCEROS DE GUARDIA. ESTO VA A SER MUY FÁCIL.


¡HOLA! SEÑORES, PERDONEN TANTA MOLESTIA.
THUD!


CLUNK
PERDONEN MI RUDEZA, AMIGOS.
OOUUUU


MÁS TARDE, DENTRO DE LAS CELDAS...
¡ZORRO! LO SABÍAMOS. NO PODÍAS HABERNOS FALLADO.
DEBO CONFESARLES QUE SE LE DEBE ALGO DE GRATITUD AL SARGENTO QUE COOPERÓ CON NOSOTROS.


ESTÁBAMOS MUY PREOCUPADOS POR TI. ESTA MAÑANA VINO EL SARGENTO Y NOS DIJO QUE AHORA SÍ TE IBA A CAPTURAR.
YA LO SÉ, ESE PLAN LO IDEÉ YO, Y TU HERMANO PEPE SE LO DIO AL SARGENTO.


¡RÁPIDO! HAY QUE ESCONDERSE ENTRE ESA PAJA PARA QUE NADIE LOS VEA.
GRACIAS, ZORRO. ¿CÓMO TE PAGAREMOS?


SIGAN PELEANDO, AMIGOS... ALGÚN DÍA TODOS PODREMOS VIVIR EN PAZ. YA VERÁN.
¡OH, SÍ! CON TU AYUDA, ¡CLARO!


¡ADIÓS Y GRACIAS, ZORRO!
¡HASTA LUEGO!


HORAS MÁS TARDE...
ME PARECE, SARGENTO, QUE ALGO HA SALIDO MAL.
PUEDE SER, PERO... ¡ESPEREN! AHÍ VIENE UN JINETE HACIA ACÁ.


¡PERO SI ES DON DIEGO DE LA VEGA! ¿QUÉ LE TRAE POR ACÁ?
PASEABA YO A CABALLO, CUANDO UN SUJETO ME PARÓ Y DIJO: DÍGALE AL SARGENTO QUE LOS PRISIONEROS ESCAPARON.


¿QUÉ? ¡ESO NO PUEDE SER! ¿QUIÉN DICE QUE LE DIO EL MENSAJE?
SÓLO ME DIJO QUE ERA "UN AMIGO"... QUE USTED ENTENDERÍA.


¡MPPFFF! ¡PFFFFT!!
¿QUÉ LE PASA, SARGENTO? ESTÁ MUY DISGUSTADO, ¿POR QUÉ?...

WALT DISNEY
ZORRO

EL SEÑOR GÓMEZ VA EN BUSCA DE ZORRO

CUANDO EL SEÑOR GÓMEZ LLEGA A LOS ÁNGELES, SE ENOJA MUCHO CUANDO SABE QUE ZORRO, EL HOMBRE ENMASCARADO, NO HA SIDO CAPTURADO...

